

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и профессионального образования

Ростовской области

отдел образования Администрации Чертковского района

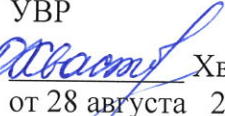
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Павловская основная общеобразовательная школа


РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом
ОУ №2 от 31.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместителем директора по
УВР
 Хвастова О.В.
от 28 августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы
 Дронова В.В.
Приказ № 53 от 31 августа
2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 861337)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 4 класса

х. Павловка 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать

средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Гвардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1			04.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282
2	Образ родной земли в стихотворении С.Д.Дрожжина «Родине»	1			05.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50
3	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1			06.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
4	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворений Р.Г. Гамзатова	1			07.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09ae8 https://m.edsoo.ru/f29f539a
5	Образ Александра Невского в произведении С.Т.Романовского «Ледовое побоище»	1			11.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09962 https://m.edsoo.ru/f29f54c6
6	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1			12.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de

7	Входная проверочная работа.	1	1	1	13.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5b6c
8	Тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. На примере рассказа М.С. Ефетов «Девочка из Сталинграда»	1			14.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
9	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни	1			18.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0
10	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1			19.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6
11	Обобщение по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	1		20.09.2023	
12	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1			21.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8
13	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий)	1			25.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
14	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1			26.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952

15	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1				27.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
16	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1				28.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
17	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Семь Семионов»	1				02.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c
18	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Семь Семионов»	1				03.10.2023	
19	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1				04.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f70aa
20	Осознание понятий взаимопомощь и дружба в сказках народов России и мира. На примере осетинской народной сказки «Что дороже?»	1				05.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04
21	Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. На примере немецкой народной сказки «Три бабочки»	1				09.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e

22	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет	1			10.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
23	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал	1			11.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34
24	.Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1			12.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38
25	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М.Васнецова	1			16.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09c64
26	Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1			17.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956
27	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1			18.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4
28	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1			19.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4
29	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На	1			23.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4

	примере басни И.А. Крылова «Маргышка и очки»							Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
30	Работа с баснями И.А. Крылова. Инценирование их сюжета	1					24.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
31	Тематическая проверочная работа по итогам раздела .	1					25.10.2023	
32	.Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1					26.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0
33	Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1					07.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
34	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1					08.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f87f2 https://m.edsoo.ru/f29f7e42
35	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1					09.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a https://m.edsoo.ru/f29f8478
36	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1					13.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8a18 https://m.edsoo.ru/f29f85c2
37	Сходство фольклорных и	1						Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8b1c

	литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)				14.11.2023	https://m.edsoo.ru/f29f86d0
38	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1			15.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
39	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его стихотворениях	1			16.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
40	Отражение темы дружбы в произведениях А.С. Пушкина. На примере стихотворения «И.И.Пущину»	1			20.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284
41	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1			21.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6
42	Составление устного рассказа «Моё любимое стихотворение А.С. Пушкина»	1			22.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6
43	Обобщение по итогам раздела «Гворчество А.С. Пушкина»	1			23.11.2023	
44	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина»	1			27.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
45	Патриотическое звучание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558

	стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое» сравнение					28.11.2023	
46	Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1				29.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418
47	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1				30.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710
48	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова	1				04.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c
49	Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1				05.12.2023	
50	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1				06.12.2023	
51	Характеристика героя и его волшебного помощника сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1				07.12.2023	
52	Тематика авторских стихотворных сказок	1				11.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c00e
53	Знакомство с уральскими сказами П.П.Бажова. Сочетание в сказах	1				12.12.2023	

	вымысла и реальности							
54	Народные образы героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1				13.12.2023		
55	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1				14.12.2023		
56	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П.Бажова	1				18.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c	
57	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1				19.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faecb	
58	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1			20.12.2023		
59	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1				21.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42 https://m.edsoo.ru/f29f9ee0	
60	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений	1				25.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34	
61	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского	1				26.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002	

62	«Весна, весна! Как воздух чист»...»	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Саша»	1					27.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a
63	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1						28.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e
64	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1						09.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82
65	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1						10.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
66	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей	1						11.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e
67	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаша»	1						15.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56
68	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак»	1						16.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20
69	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство»	1						17.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0

70	Роль портрета, интервьюера в создании образа героя повести «Детство»	1			18.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae
71	Обобщение по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1			22.01.2024	
72	Работа с детскими книгами на тему «Книги Л.Н. Толстого для детей»: составление отзыва	1			23.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0ba28 https://m.edsoo.ru/f29fad7c
73	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1			24.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216
74	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1			25.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a
75	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1			29.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c
76	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1			30.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554
77	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1			31.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662

78	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1			01.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80
79	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1			05.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0
80	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Не надо врагь»	1			06.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2
81	Раскрытие главной мысли рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Тридцать лет спустя»	1			07.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdfff4
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1			08.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интервью на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1			12.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4 https://m.edsoo.ru/f29fe256
84	Обобщение по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1			13.02.2024	
85	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего»	1			14.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec

	запомнился»					https://m.edsoo.ru/f29fe6ac
86	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор	1			15.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420
87	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1			19.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
88	Темы лирических произведений К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «У чудищ»	1			20.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
89	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта	1			21.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682
90	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1			22.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
91	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1			26.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
92	Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1			27.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c
93	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1			28.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a
94	Наблюдательность писателей,	1				Библиотека ЦОК

	выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»					29.02.2024	https://m.edsoo.ru/f29fbb28
95	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1				04.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a
96	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П.Астафьева «Весенний остров»	1				05.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa
97	Человек и его отношения с животными	1				06.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
98	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1				07.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c
99	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебёдушка»	1				11.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
100	М.М. Пришвин- певец русской природы	1				12.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
101	Авторское мастерство создания образов героев-животных	1				13.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02
102	Любовь к природе, взаимоотношения человека и животного – тема многих произведений литературы	1				14.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8 https://m.edsoo.ru/f29fd0f4
103	Писатели – авторы произведений о	1					Библиотека ЦОК

	животных: выставка книг					18.03.2024	https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa https://m.edsoo.ru/f29fc5f0
104	Знакомство с пьесой как жанром литературы	1				19.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4
105	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1				20.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc
106	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1				21.03.2024	
107	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»: сюжет	1				01.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea
108	Представление действующих лиц в пьесе -сказке	1				02.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52
109	Понимание содержания и назначения авторских ремарок	1				03.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba
110	Лирические произведения С.Я.Маршак	1				04.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0
111	С.Я.Маршак - писатель и переводчик	1				08.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8
112	Работа с детскими книгами "Произведения С.Я.Маршак"	1				09.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b7ee
113	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1				10.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fedeb
114	Характеристика героев	1					Библиотека ЦОК

	юмористических произведений					11.04.2024	https://m.edsoo.ru/f299fe08
115	Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1				15.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f299ff214
116	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола	1				16.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f299ff336
117	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1				17.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f299ff44e
118	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений	1				18.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300
119	Работа с детскими книгам «Юмористические произведения для детей»	1				22.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f299fe36e
120	Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие	1				23.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2 https://m.edsoo.ru/f2a0b906
121	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1				24.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2
122	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере сказок зарубежных писателей	1				25.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
123	Персонаж-повествователь в	1					Библиотека ЦОК

	произведениях зарубежных писателей				27.04.2024	https://m.edsoo.ru/f2a097d2
124	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1			02.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
125	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1			03.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
126	Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1			06.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
127	Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического	1			07.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
128	Книги зарубежных писателей	1			08.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
129	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1			13.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
130	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1			14.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b4c4
131	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1			15.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348
132	Книги о приключениях и фантастике	1			16.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06

133	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234
134	Проверочная работа по итогам изученного в 4 классе	1	1		20.05.2024	
135	Знакомство с современными изданиями периодической печати	1			21.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c11c
136	Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1			22.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a902 https://m.edsoo.ru/f2a0c45a
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	5	1		